

アルファベ (Alphabet) ②

A	a	<i>a</i>	[a]	N	n	<i>n</i>	[en]
B	b	<i>b</i>	[be]	O	o	<i>o</i>	[o]
C	c	<i>c</i>	[se]	P	p	<i>p</i>	[pe]
D	d	<i>d</i>	[de]	Q	q	<i>q</i>	[ky]
E	e	<i>e</i>	[ə]	R	r	<i>r</i>	[ɛr]
F	f	<i>f</i>	[ɛf]	S	s	<i>s</i>	[ɛs]
G	g	<i>g</i>	[ʒe]	T	t	<i>t</i>	[te]
H	h	<i>h</i>	[a]	U	u	<i>u</i>	[y]
I	i	<i>i</i>	[i]	V	v	<i>v</i>	[ve]
J	j	<i>j</i>	[ʒi]	W	w	<i>w</i>	[dubləve]
K	k	<i>k</i>	[ka]	X	x	<i>x</i>	[iks]
L	l	<i>l</i>	[ɛl]	Y	y	<i>y</i>	[igrɛk]
M	m	<i>m</i>	[ɛm]	Z	z	<i>z</i>	[zɛd]

綴り字記号

´	accent aigu	e	: é
`	accent grave	a e u	: è, à, ù
^	accent circonflexe	a e i o u	: â, ê, î, ô, û
¨	tréma	e i u	: ë, ï, ü
¸	cédille	c	: ç

数字 (Chiffres) ③

1	un(une)	6	six	11	onze	16	seize
2	deux	7	sept	12	douze	17	dix-sept
3	trois	8	huit	13	treize	18	dix-huit
4	quatre	9	neuf	14	quatorze	19	dix-neuf
5	cinq	<b>10</b>	<b>dix</b>	15	quinze	<b>20</b>	<b>vingt</b>
21	vingt et un	<b>40</b>	quarante	<b>60</b>	<b>soixante</b>		
22	vingt-deux	41	quarante et un	61	soixante et un		
23	vingt-trois	42	quarante-deux	62	soixante-deux		
⋮	⋮	⋮	⋮	⋮	⋮		
<b>30</b>	<b>trente</b>	<b>50</b>	<b>cinquante</b>	<b>70</b>	<b>soixante-dix</b>		
31	trente et un	51	cinquante et un	71	soixante et onze		
<b>80</b>	<b>quatre-vingts</b>			101	cent un		
81	quatre-vingt-un			350	trois cent cinquante		
82	quatre-vingt-deux			<b>1000</b>	<b>mille</b>		
⋮	⋮			1200	mille deux cents		
89	quatre-vingt-neuf			2000	deux mille		
<b>90</b>	<b>quatre-vingt-dix</b>			<b>10 000</b>	<b>dix mille</b>		
91	quatre-vingt-onze			<b>100 000</b>	<b>cent mille</b>		
92	quatre-vingt-douze			<b>1 000 000</b>	<b>un million</b>		
⋮	⋮			<b>1 000 000 000</b>	<b>un milliard</b>		
<b>100</b>	<b>cent</b>						

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

## はじめに

『はじめてのパリ』初版が刊行されて、早や20年以上が経ちました。その間、二度改訂版を出しましたが、その内容にも、パリ、そしてフランスの「今」を正確には反映していない部分が見られるようになりました。そこで、今回、最新の情報を盛り込みながら各テーマに関する記述や写真等を大幅に刷新しました。また文法項目の並びをより理解を助けるように整序し直し、練習問題は取り組みやすさを重視して全体的に統一性をもたせ、語彙もより厳選しました。もちろん、楽しく臨場感をもってフランス語を学んでもらいたいという意図は変わりません。前版までの平易さはそのまま、内容を充実させ、実用度を向上させるよう心がけました。

旧いものと新しいものをうまく調和させながら日々変化していくパリ、さらにはフランスと日本の社会・文化における相違を、この一冊を通して学習者のみなさんが「発見」することを著者は願っています。視点を大きくとれば、それはきっと日仏の相互理解のための小さな一歩にもなるでしょう。



### 〈各課の構成〉

- ・ Profil : 旅行に役立つ具体的な情報を多彩な写真とともに紹介しています。QRコードで関連映像を楽しめます。
- ・ Jeu : Profilの内容に関連づけたクイズ形式の問題です。
- ・ Conversation : 日本人女子学生、MarikoとYokoがはじめてパリを旅するという設定で、実際の旅で遭遇するようさまざまな場面での会話になっています。ページ下の囲みで重要な動詞の活用を取り上げています。
- ・ Grammaire : 仏検4級を目安にした文法項目を扱っています。
- ・ Exercices : その課で学んだ内容を身につけるための書く問題です。また、関連語彙をまとめています。
- ・ Travaux Pratiques : 仏検に準拠した聴き取り中心の問題です。とりわけ数詞の聴き取りが上達するように、問題のレベルをより細かく分け、各課に配しました。まとめとして、長文の聴き取りに取り組んでもらいます。

『新はじめてのパリ —映像付き—』準拠 HP

このテキストの音声と映像は、下記HPにて公開しています。

<https://text.asahipress.com/text-web/france/hajiparis/index.html>



初版の企画段階から中心的存在でいらっしやった亡き大津俊克先生、本書の作成にあたり、数多くのご教示をいただき、CDの吹き込みをお引き受けくださったFlorence Yoko SUDRE先生、Pierre SINTIVE先生、写真集めに多大なご協力をいただいた島山達先生に心からお礼申し上げます。

2020年 秋  
著者

# Partir pour Paris

## TABLE DES MATIÈRES

パリの地図			
アルファベ・数字			
はじめに			
<b>Leçon 0</b>	フランスとはどんな国？ ・あいさつの表現	(2)	
<b>Leçon 1</b>	パリに着いた！ ・名詞の性・数 ・冠詞 ・前置詞 à, de と定冠詞の縮約 □ 主語人称代名詞	— À l'aéroport — (6)	
<b>Leçon 2</b>	ホテルの予約は ・形容詞(1) ・所有形容詞 ・提示の表現 □ être / avoir の現在形	— À la réception — (12)	
<b>Leçon 3</b>	アロー、アロー ・形容詞(2) ・指示形容詞 ・人称代名詞強勢形 □ -er 動詞 (第 1 群規則動詞) の現在形	— À la poste — (18)	
<b>Leçon 4</b>	テラスでお茶を ・否定文 ・中性代名詞 en (1) ・avoir + 無冠詞名詞 □ -er 動詞の変則形	— Au café — (24)	
<b>Leçon 5</b>	メトロに乗って ・疑問文 ・中性代名詞 y (1) ・非人称構文 (1) □ faire / prendre / partir の現在形	— À la station de métro — (30)	
<b>Leçon 6</b>	名所を巡れば ・近い未来／近い過去 ・疑問形容詞 ・中性代名詞 en・y (2) ・非人称構文 (2) □ aller / venir / vouloir の現在形	— Rue de Rivoli — (36)	
<b>Leçon 7</b>	街歩きで買い物を ・目的補語となる人称代名詞 ・命令形 ・命令文での補語人称代名詞, 中性代名詞の位置 □ finir / connaître / attendre の現在形	— Chez l'épicier — (42)	
<b>Leçon 8</b>	ボナペティ！ ・疑問代名詞 ・疑問副詞 □ pouvoir / devoir / voir の現在形	— Au restaurant — (48)	
<b>Leçon 9</b>	モナ・リザに会う ・過去分詞 ・複合過去形 ・受動態 □ finir / aller の複合過去形	— La visite du musée du Louvre — (54)	
<b>Leçon 10</b>	ショッピングは楽しい ・比較級・最上級 ・性・数のある指示代名詞 □ se promener / s'appeler の現在形 / se dépêcher の命令形	— Dans une boutique — (60)	
<b>Leçon 11</b>	セーヌ、水上散歩 ・半過去形 ・関係代名詞 qui, que, où, dont □ avoir / être / chanter / faire の半過去形	— La promenade sur la Seine — (66)	
<b>Leçon 12</b>	オペラ座の中へ ・単純未来形 ・ジェロンディフ ・強調構文 □ avoir / être / donner / venir の単純未来形	— À l'Opéra — (72)	
<b>Appendice</b>	綴り字の読み方 ・名詞の複数形 ・形容詞の女性形 ・補語人称代名詞が 2 つある場合の語順 ・過去分詞の性・数一致 ・受動態の複合過去形 ・代名動詞の用法 ・代名動詞の複合過去形 ・単純未来形の語幹 ・現在分詞の用法 ・時刻の言い方 ・国名と前置詞 ・前置詞 ・序数詞 ・月・曜日・四季・方位 ・ローマ数字 ・婦人服・靴のサイズ比較表	(78)	

メトロ地図 (テキスト内の場所資料)

フランスの地図

# Leçon 0

## VOUS CONNAISSEZ LA FRANCE ? 1

### 〈人物・建物からみたフランスの歴史〉

( ) に人物名 (1. ~ 3.), [ ] に建物名 (a. ~ c.) を入れて年表を完成させてみよう。

- 1163 [ ] 建設始まる
- ↓
- 1429 ジャンヌ・ダルク Jeanne d'Arc、オルレアン解放
- ↓
- 1661 ( ) 親政始まる
- ↓
- 1789 フランス革命 la Révolution 勃発
- ↓
- 1804 ( ) 皇帝に即位
- ↓
- 1836 [ ] 建設
- ↓
- 1889 [ ] 建設
- ↓
- 1914 ~ 1918 第1次世界大戦 Première Guerre mondiale
- ↓
- 1939 ~ 1945 第2次世界大戦 Seconde Guerre mondiale
- ↓
- 1959 ( ) 大統領就任
- ↓
- 1993 欧州連合 Union européenne 発足
- ↓
- 2017 エマニュエル・マクロン Emmanuel Macron 大統領就任

- |                                 |  |
|---------------------------------|--|
| 1. ナポレオン Napoléon               | a. エッフェル塔 Tour Eiffel                      |
| 2. シャルル・ド・ゴール Charles de Gaulle | b. ノートル＝ダム大聖堂 Notre-Dame                   |
| 3. ルイ 14 世 Louis XIV            | c. エトワール凱旋門<br>Arc de Triomphe de l'Étoile |

## VOUS CONNAISSEZ LA FRANCE ? 2

### 〈隣国・主要都市からみたフランスの地理〉

①~⑥に国名 (1. ~ 6.), ⑦~⑫に都市名 (a. ~ f.) を入れて、下の地図を完成させてみよう。

- |                      |                       |
|----------------------|-----------------------|
| 1. スイス la Suisse     | a. パリ Paris           |
| 2. スペイン l'Espagne    | b. リヨン Lyon           |
| 3. ドイツ l'Allemagne   | c. マルセイユ Marseille    |
| 4. イギリス l'Angleterre | d. ボルドー Bordeaux      |
| 5. イタリア l'Italie     | e. ストラスブール Strasbourg |
| 6. ベルギー la Belgique  | f. トゥールーズ Toulouse    |



\* 国土面積〈フランス〉55万km<sup>2</sup> 〈日本〉37.6万km<sup>2</sup>

## VOUS CONNAISSEZ LA FRANCE ? 3

### 〈さまざまな統計からみたフランス〉

それぞれ何の統計か話し合ってみよう。

1. ( ) 〈単位：100万人〉(2015)

[日本語とフランス語の数の注目]

中国語	1400	英語	840	スペイン語	570
ヒンディー語	490	アラビア語	422	ロシア語	275
フランス語	272	ポルトガル語	262	日本語	126

\*総人口〈フランス〉67 〈日本〉126

2. ( ) 〈単位：年間100万人〉(2018)

[フランスの人気の高さを証明する数字の一つ]

フランス	86.9	スペイン	82.8	アメリカ	79.6
中国	62.9	イタリア	62.1	トルコ	45.8
メキシコ	41.4	ドイツ	38.9	日本	31.2

3. ( ) (2018)

[時代によって流行がある。( )にカタカナ読みを書いてみよう。]

第1位	Emma	( )	Gabriel	( )
第2位	Jade	( )	Raphaël	( )
第3位	Louise	( )	Léo	( )
第4位	Alice	( )	Louis	( )
第5位	Cloé	( )	Lucas	( )

4. ( ) (2019)

[フランスは何位か？表を完成させてみよう。]

	件数	国名	代表例
1位	55	5	
2位	55		d
3位	48		b
4位	46	3	
5位	45	2	

- |         |               |
|---------|---------------|
| 1. 中国   | a. ケルン大聖堂     |
| 2. フランス | b. アルハンブラ宮殿   |
| 3. ドイツ  | c. ピサのドゥオモ広場  |
| 4. スペイン | d. 万里の長城      |
| 5. イタリア | e. モン＝サン＝ミシエル |

## ■ あいさつの表現を覚えましょう。

### — 丁寧な言い方 — ④

*Monsieur Dupont* : Bonjour, madame. Comment allez-vous ?

デュボン氏 「こんにちは。ご機嫌いかがですか [お元気ですか] ?」

*Madame Martin* : Je vais bien, merci. Et vous ?

マルタン夫人 「元気です。ありがとう。あなたは？」

*M. Dupont* : Très bien, merci.

デュボン氏 「元気です。ありがとう。」

*Mademoiselle Dumas* : Au revoir, monsieur.

デュマ嬢 「さようなら。」

*Monsieur Legrand* : Au revoir, mademoiselle. Bonne journée !

ルグラン氏 「さようなら。よい一日を。」

\* Monsieur, Madame, Mademoiselle はそれぞれ M., M<sup>me</sup>, M<sup>lle</sup> と略される。

### — 友達、仲間同士のあいさつ — ⑤

*Paul* : Salut, Jean. Ça va ?

ポール 「やあ、ジャン。元気かい？」

*Jean* : Ça va, merci. Et toi ?

ジャン 「元気だよ。ありがとう。で、君は？」

*Paul* : Ça va bien, merci.

ポール 「元気だよ。ありがとう。」

*Pierre* : Salut, Marie.

ピエール 「じゃあね、マリー。」

*Marie* : Au revoir, Pierre. À demain.

マリー 「さようなら、ピエール。また明日。」

\* Salut は親しい間柄のあいさつで、会ったときも別れるときも使える。もちろん、Bonjour, Au revoir でもよい。

# À L'AÉROPORT

## Leçon 1



### ■ 入国審査

税関でとくに申告するものがなければ、入国審査 *contrôle des passeports* はパスポートのチェックのみ。

### ■ 時差

日本より8時間遅れている。3月末から10月末までのサマー・タイム期間は、1時間早まるため、日本との時差は7時間になる。

### ■ パリ市内へのアクセス

ロワシー・バス *Roissy Bus*、ル・ビュス・ディレクト *Le Bus Direct* などの空港バスまたは *RER*（高速郊外鉄道）で、パリ市内まで行ける。



### ■ 2つの空港

フランスの空の玄関口は2つある。パリ市の北東25km、ロワシーにあるシャルル・ド・ゴール空港 *Aéroport de Charles-de-Gaulle* と、市の南14kmにあるオルリー空港 *Aéroport Orly* だ。日本やヨーロッパの主要航空会社は前者を、南回り便やアフリカからの航空便は後者を利用している。



TOKYO (HANEDA) - PARIS

	Vol	Départ	Arrivée
Haneda - Paris	AF163	09:10	14:45
	AF279	14:20	19:45
	AF293	22:55	04:34 Lendemain
Paris - Haneda	AF162	10:50	05:55 Lendemain
	AF272	17:40	12:45 Lendemain
	AF274	23:25	18:25 Lendemain

TOKYO (NARITA)

	Vol	Départ	Arrivée
Narita - Paris	AF275	10:35	16:10
Paris - Narita	AF276	13:25	08:25 Lendemain

OSAKA (KANSAI)

	Vol	Départ	Arrivée
Osaka - Paris	AF291	10:20	15:55
Paris - Osaka	AF292	13:45	08:35 Lendemain

### ■ 両替

日本を立つ前に両替してこなかった場合、交通費など当面必要なお金は空港で両替できる。

### ■ ユーロ紙幣

100, 200ユーロなどの高額紙幣は使い勝手が悪い。釣銭がないという理由で、断られることもあるので注意しよう。



### ■ ユーロ

欧州連合 (EU) の単一通貨はユーロ (euro)。紙幣は共通のデザインだが、硬貨の片面には各国独自のデザインがほどこされている。

### JEU 1 VRAI OU FAUX ?

次の文が正しいと思えば *VRAI*、間違っていると思えば *FAUX* に印をつけなさい。

1. 日本〜パリ間を結ぶ飛行機の直行便は約12時間かかる。  
< VRAI / FAUX >
2. 入国審査のカウンターはEUとEU以外の国民に分かれている。  
< VRAI / FAUX >
3. ユーロはEUの加盟国全てで使用されている。  
< VRAI / FAUX >

## Conversation 1

### — À l'aéroport — 6

Mariko と Yoko はシャルル・ド・ゴール空港に着いて、両替所を探しています。

Mariko : Pardon, madame. Où est le bureau de change ?

Une dame : Le bureau de change ? Là-bas, près de la sortie.

Mariko : Merci, madame.

La dame : Je vous en prie.

### — Au bureau de change — 7

Yoko は日本円を両替してもらうことにしました。

Yoko : Bonjour, monsieur. Le change, s'il vous plaît.

Un employé : Voilà, mademoiselle.

Yoko : Merci, monsieur. Au revoir.

#### 主語人称代名詞：主語となる代名詞

	単数		複数	
	1 人称	<b>je (j')</b>	私は	<b>nous</b>
2 人称	<b>tu</b>	君は	<b>vous</b>	あなた(たち)は、君たちは
3 人称男性	<b>il</b>	彼は、それは	<b>ils</b>	彼らは、それらは
3 人称女性	<b>elle</b>	彼女は、それは	<b>elles</b>	彼女たちは、それらは

je は母音で始まる動詞の前では j' になる。

tu は親しい間柄で用いられる 2 人称で、普通は単数でも複数でも vous を使う。

il(s), elle(s) は「人」「もの」に代わる。

## Grammaire 1

### 1. 名詞の性・数

① 全ての名詞には性があり、男性名詞か女性名詞に分かれる。 livre 本 ; table テーブル

② 複数形は原則として単数形に s をつけるが発音は変わらない。 livre → livres

\* s, x, z で終わる名詞は単数複数同形。 fils → fils ; prix → prix ; nez → nez

特殊な複数形 ⇒ p.80

### 2. 冠詞

① 名詞には原則として冠詞がつき、名詞の性・数に従って形が異なる。

	男性単数 <i>m.s.</i>	女性単数 <i>f.s.</i>	男性・女性複数 <i>pl.</i>	
定冠詞	le (l')	la (l')	les	<i>m.</i> 男性 (masculin)
不定冠詞	un	une	des	<i>f.</i> 女性 (féminin)
部分冠詞	du (de l')	de la (de l')	—	<i>s.</i> 単数 (singulier)
				<i>pl.</i> 複数 (pluriel)

母音で始まる名詞には ( ) 内の方を用いる。

母音で始まる名詞の前では、リエゾン、アンシェーマン、エリジョンが行なわれる。 ⇒ p.79

② 定冠詞は名詞を特定化したり(「その〜」)、その種類全体を総称的に示す(「〜というもの」)。

不定冠詞は数えられる名詞について、不特定の数を表す(「一つの、いくつかの、ある〜」)。

部分冠詞は数えられない名詞について、不特定の量を表す(「いくらかの〜」)。

le garçon	les garçons	un livre	des livres	du café
l'enfant	les enfants	un hôtel	des hôtels	de l'argent
la fille	les filles	une table	des tables	de la chance
l'école	les écoles	une église	des églises	de l'eau

### 3. 前置詞 à, de と定冠詞の縮約

定冠詞 le, les は前置詞 à, de と縮約形を作る \* la と l' は不変

**à le → au** au bureau de change 両替所で

**à les → aux** une tarte aux pommes リンゴのタルト

\* à la gare 駅で à l'aéroport 空港で

**de le → du** la voiture du professeur 先生の手

**de les → des** les cahiers des élèves 生徒たちのノート

\* le plan de la ville 市街図 la chambre de l'hôtel ホテルの部屋

## Exercices 1

1. (1) 例にならって、次の単語に不定冠詞と定冠詞をつけなさい。

- |                  |                    |                    |
|------------------|--------------------|--------------------|
| 例 ( un ) livre   | 1. (     ) garçon  | 2. (     ) fille   |
| ( le ) livre     | (     ) garçon     | (     ) fille      |
| 3. (     ) hôtel | 4. (     ) enfants | 5. (     ) maisons |
| (     ) hôtel    | (     ) enfants    | (     ) maisons    |

(2) 例にならって、次の単語に部分冠詞と定冠詞をつけなさい。

- |                |                    |                    |
|----------------|--------------------|--------------------|
| 例 ( du ) vin   | 1. (     ) pain    | 2. (     ) viande  |
| ( le ) vin     | (     ) pain       | (     ) viande     |
| 3. (     ) eau | 4. (     ) courage | 5. (     ) musique |
| (     ) eau    | (     ) courage    | (     ) musique    |

2. 例にならって (     ) 内に適当な主語人称代名詞を入れなさい。

例 Jean = ( il )

- |                             |                           |
|-----------------------------|---------------------------|
| 1. Mariko = (     )         | 2. Paul et Jean = (     ) |
| 3. Mariko et Yoko = (     ) | 4. Jean et Yoko = (     ) |
| 5. le livre = (     )       | 6. l'école = (     )      |
| 7. les voitures = (     )   | 8. les cahiers = (     )  |

3. (1) (     ) 内に au, aux, à l', à la の中から正しい形を選んで入れなさい。

- |                               |                                   |
|-------------------------------|-----------------------------------|
| 1. un café (     ) lait カフェオレ | 2. (     ) école 学校で              |
| 3. (     ) carte 一品料理         | 4. (     ) Champs-Élysées シャンゼリゼで |

(2) (     ) 内に du, des, de l', de la の中から正しい形を選んで入れなさい。

- |                                |   |
|--------------------------------|---|
| 1. en face (     ) gare 駅の正面に  | 2. le musée (     ) Louvre ルーブル美術館      |
| 3. à côté (     ) église 教会の隣に | 4. le Jardin (     ) Tuileries チュイルリー公園 |

## Vocabulaire (空港) 9

avion(m.) 飛行機    passeport(m.) パスポート    contrôle(m.) des passeports 入国審査  
 douane(f.) 税関    entrée(f.) 入口    comptoir(m.) カウンター    bagages(m.pl.) 手荷物  
 valise(f.) スーツケース    arrivée(f.) 到着    départ(m.) 出発    billet(m.) 紙幣  
 monnaie(f.) 硬貨

## Travaux Pratiques 1

1. 例にならって、s'il vous plaît を使った練習をしてみましょう。10

例 le change → Le change, s'il vous plaît.

- |              |   |
|--------------|---|
| 1. un café   | → |
| 2. un carnet | → |
| 3. l'Opéra   | → |

2. (1) 例にならって、Où est ~? を使って場所を尋ねてみましょう。11

例 bureau (m.) de change → Où est le bureau de change?

- |                          |   |
|--------------------------|---|
| 1. station (f.) de métro | → |
| 2. musée (m.) Picasso    | → |
| 3. hôtel (m.) des Arts   | → |
| 4. poste (f.)            | → |

(2) 例にならって、près de を使って答えてみましょう。12

Où est le bureau de change? 例 sortie (f.) → Près de la sortie.

- |                 |   |
|-----------------|---|
| 1. kiosque (m.) | → |
| 2. école (f.)   | → |
| 3. gare (f.)    | → |
| 4. café (m.)    | → |

3. 聞こえてくるフランス語の数詞を数字で書きなさい。(1 ~ 10) 13

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



# À LA RÉCEPTION Leçon 2



▲ 典型的なホテル



▲ 代表的なチェーンホテル



▲ 朝食をとる部屋



ビュッフェスタイルかセットメニュー。後者がコンチネンタル・ブレックファストなら、パン、コーヒーが中心で、温かい料理は含まれない。ほかにジュース、チーズ、ヨーグルトなどが付くシンプルなもの。



▲ アパート・ホテル



キッチン、冷蔵庫を備え付けたアパートホテル。市場やスーパーで買い出しして、料理を作って楽しむこともできる。

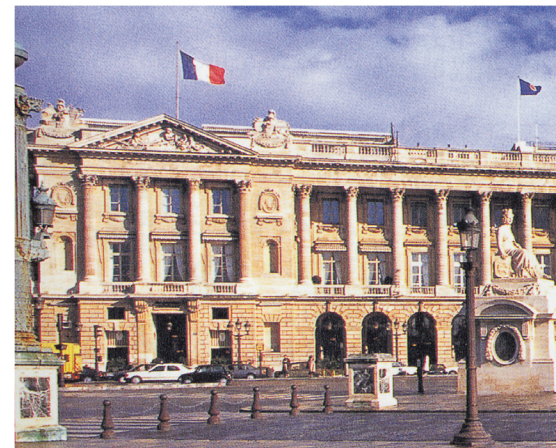
## ホテルの種類

フランスは世界屈指の観光国だが、小規模で設備が旧式なもの、現代的な大型チェーン、アパート・ホテルなどが混在している。

## ホテルのランク付け

政府観光局によって6段階に格付けされている。

- ☆ : 最低限の条件は備えた観光ホテル。
- ☆☆ : 比較的快適なエコノミーホテル。
- ☆☆☆ : 非常に快適なツーリストホテル。
- ☆☆☆☆ : トップクラスの高級ホテル。
- ☆☆☆☆☆ : 超高級ホテル。
- Palace (パラス) : 5つ星の中でもとくに歴史的、文化的価値を有するホテル。



▲ Hôtel de Crillon (パラス)



▲ Hôtel le MEURICE (パラス)



▲ ホテル内のカフェ

## JEU 2 VRAI OU FAUX ?

次の文が正しいと思えば VRAI、間違っていると思えば FAUX に印をつけなさい。

1. フランスのホテルは、エレベーターの有無が格付けの基準の一つになっている。 < VRAI / FAUX >
2. ホテルの朝食は全てビュッフェ形式である。 < VRAI / FAUX >
3. ルームメイクには毎回チップが義務付けられている。 < VRAI / FAUX >

## Conversation 2

### — À la réception — 14

Mariko と Yoko はホテルのフロントにやって来ました。

**Mariko** : Bonjour, monsieur. Je m'appelle Mariko Sato.

**Yoko** : Et moi, je m'appelle Yoko Tanaka.

**Mariko** : Nous sommes japonaises. Nous avons une réservation.

**Un réceptionniste** : Bonjour, mesdemoiselles. Votre chambre est prête.

Une chambre à deux lits pour huit jours, c'est bien ça ?

**Yoko** : Oui, c'est ça. Et avec le petit déjeuner ?

**Le réceptionniste** : Oui, bien sûr.

Il y a une salle pour le petit déjeuner au rez de chaussée.

Voici votre clé.

**Mariko** : Merci, monsieur.

## Grammaire 2

### 1. 形容詞 (1)

形容詞は修飾する名詞の性・数に一致し、一般に **冠詞 + 名詞 + 形容詞** の語順をとる。

形容詞の性・数変化の原則

	単数	複数
男性	-	- s
女性	- e	- es

un sac vert      des sacs verts  
une jupe verte      des jupes vertes

\* eで終わる形容詞は男女同形      jeune → jeune ; rouge → rouge

形容詞の女性形 ⇒ p.80

### 2. 所有形容詞 (私の、君の、...)

冠詞に準じて名詞に先立ち、その名詞の性・数によって形が異なる。

所有者		所有されるもの		
		男性単数	女性単数	男性・女性複数
je	私の	mon	ma (mon)	mes
tu	君の	ton	ta (ton)	tes
il/elle	彼の、彼女の	son	sa (son)	ses
nous	私たちの	notre	notre	nos
vous	あなた(たち)の、君たちの	votre	votre	vos
ils/elles	彼らの、彼女たちの	leur	leur	leurs

mon père    ta mère    ses parents    notre frère    votre sœur    leurs cousins

母音で始まる名詞には ( ) 内の方を用いる。 ~~ma école~~ → mon école

### 3. 提示の表現

**voici + 単数名詞・複数名詞** 「ここに～があります、います；こちらが～です」

**voilà + 単数名詞・複数名詞** 「そこに～があります、います；あちらが～です；はい、(どうぞ)」

Voici un garçon. Voilà des filles.      ここに少年が一人います。そこに何人かの女の子がいます。

Voilà vos billets.      はい、切符です。

**c'est + 単数名詞** 「これ [あれ、それ] は～です」

**ce sont + 複数名詞** 「これら [あれら、それら] は～です」

C'est un livre. Ce sont des cahiers.      これは本です。それらはノートです。

**il y a + 単数名詞・複数名詞** (～がある、いる)

Il y a deux lits dans la chambre.      その部屋にはベッドが2つある。

Il y a beaucoup de monde sur la place.      広場には大勢人がいる。

### être (= be 動詞) と avoir (= have) の現在形

15

être				avoir			
je	suis	nous	sommes	j'	ai	nous	avons
tu	es	vous	êtes	tu	as	vous	avez
il	est	ils	sont	il	a	ils	ont
elle	est	elles	sont	elle	a	elles	ont

16 Je suis japonais(e). 私は日本人です。      J'ai dix-huit ans. 私は18歳です。

Elles sont à Paris. 彼女たちはパリにいます。      Vous avez des frères? 兄弟はいますか。

## Exercices 2

- 指示に従って ( ) 内に適当な所有形容詞を入れなさい。
  - M. Dupont est (私の ) oncle. Il est le frère de (私の ) mère.
  - (彼の ) sœur a dix ans. (彼女の ) yeux sont noirs. \* yeux → œil
  - (私たちの ) parents sont à Kyoto.
  - À (あなたの ) santé!
  - Voilà (彼女たちの ) chats.

- 文意に従って être か avoir を活用させて ( ) 内に入れなさい。

- 「君には姉妹がいるの?」「うん、妹が一人いるよ。」

Tu ( ) des sœurs? — Oui, j' ( ) une petite sœur.

- ポールとジャンヌは若い。彼らは16歳だ。

Paul et Jeanne ( ) jeunes. Ils ( ) seize ans.

- 私たちは学生で、あなたは教師です。

Nous ( ) étudiants et vous ( ) professeur.

- 文意に従って、与えられた単語を並べ替えてフランス語の文をつくりなさい。  
ただし、それぞれ使われない単語が1つずつあります。

- ここに緑の車が1台あります。これはデュボンさんの車です。

→ ..... M. Dupont.

**c'est / voici / de / la voiture / une voiture / vert / verte**

- この近くに郵便局はありますか?

→ ..... ?

**a / ici / il / la / poste / près d' / une / y**

### Vocabulaire (ホテル) 17

hall(m.) ロビー chambre(f.) à un lit [à deux lits, à grand lit] シングル [ツイン、ダブル] ルーム  
avec douche シャワー付き avec salle de bain(s) バス付き  
coffre-fort(m.) セーフティーボックス ascenseur(m.) エレベーター  
escalier(m.) 階段 salle(f.) à manger 食堂 sortie(f.) de secours 非常口  
sous-sol(m.) 地下 rez(m.)-de-chaussée 1階 1<sup>er</sup> étage(m.) 2階

## Travaux Pratiques 2

allemand(e) ドイツ人 américain(e) アメリカ人 anglais(e) イギリス人 chinois(e) 中国人  
espagnol(e) スペイン人 français(e) フランス人 italien(ne) イタリア人 japonais(e) 日本人

acteur [actrice] 男優 [女優] avocat(e) 弁護士 musicien [musicienne] ミュージシャン  
étudiant(e) 学生 journaliste ジャーナリスト marchand(e) 商人 médecin 医者  
photographe 写真家 professeur(e) 教師 secrétaire 秘書

- 上の単語を参考にして、例にならって人物紹介をしてみましょう。 19

例	Jean Dupont フランス人 ジャーナリスト	Il s'appelle Jean Dupont. Il est français. Il est journaliste.	彼の名前はジャン・デュボンです。 彼はフランス人です。 彼はジャーナリストです。
---	---------------------------------	--	--

- |                               |                                 |         |
|-------------------------------|---------------------------------|---------|
| 1. Karl Schmidt<br>ドイツ人<br>教師 | 2. Mary Hamilton<br>イギリス人<br>女優 | 3. 自己紹介 |
|-------------------------------|---------------------------------|---------|

- 音声を聞き、それぞれの文にもっともふさわしい絵を a ~ d の中から選びなさい。 20

- ( )
- ( )
- ( )



a



b



c



d

- 聞こえてくるフランス語の数詞を数字で書きなさい。(11 ~ 20) 21

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

# À LA POSTE Leçon 3



## 郵便局

郵便局の看板やポストは黄色で、シンボル・マークはツバメを図案化したもの。基本的に月～金は8:00～20:00、土は10:00～13:00まで開いている。絵はがきを日本に出す場合は、日本語で宛名を書き、最後にJAPONと書けばいい。



コリッシモ Colissimo は小包用段ボール箱。赤と白の箱が海外発送用の Colissimo Monde。

## 国際電話のかけ方

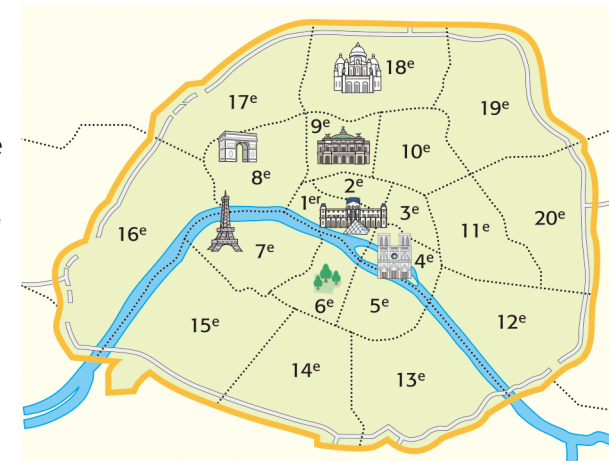
通話アプリを使った個人的な通話以外の場合

[フランスから日本へ]: 00(国際識別番号) → 81(日本の国番号) → 相手の電話番号(最初の0を除く)

[フランス国内へ]: フランスでは市外局番がないので、10ケタの番号をそのままダイヤルする。

## パリの20区

パリは中央を東から西へと流れるセーヌ河によって二分されている。その北側を「右岸」Rive droite、南側を「左岸」Rive gauche と呼ぶ。市内は20の区 arrondissement に区分されており、パリ発祥の地であるシテ島を中心にして、時計回りに「かたつむり状」に並んでいる。住居表示は番地、通り、区、市の順で表されるのが一般的。



## JEU 3

表紙裏と上のパリの地図を参考にしながら、1.～5. が何区にあるか探してみよう。

- |               |                      |       |
|---------------|----------------------|-------|
| 1. ルーヴル美術館    | Musée du Louvre      | ( ) 区 |
| 2. エッフェル塔     | Tour Eiffel          | ( ) 区 |
| 3. サクレ=クール寺院  | Sacré-Cœur           | ( ) 区 |
| 4. ノートル=ダム大聖堂 | Notre-Dame           | ( ) 区 |
| 5. リュクサンブール公園 | Jardin du Luxembourg | ( ) 区 |

Cher Jean,  
Tu vas bien?



A bientôt! Bises,  
Yoko



M. Jean Dupont  
4, rue de Rennes  
75006 Paris  
FRANCE

## Conversation 3

### — À la poste — 22

Mariko と Yoko は日本に絵葉書を出そうと思って、郵便局へ行きました。

**Mariko** : Une carte postale pour le Japon, c'est combien ?

**Un employé** : 1,40 euro, mademoiselle.

**Mariko** : Alors, 6 timbres à 1,40 euro, s'il vous plaît.

### — Au téléphone — 23

Yoko は日本で知りあったフランス人の Jean に電話をかけます。

**Yoko** : Allô, je suis bien chez Monsieur Jean Dupont ?

**Jean** : Oui, ... Ah! c'est Yoko ?

**Yoko** : Oui, c'est moi. Je suis maintenant à Paris, avec mon amie Mariko.

Elle parle très bien français. J'ai un cadeau pour toi .....

#### -er 動詞 (第 1 群規則動詞) の現在形

\* er の部分を主語に合わせて、e, es, e, ons, ez, ent に変える。

24	<b>parler</b> 話す	<b>aimer</b> 愛する・好きだ	<b>commencer</b> 始まる・始める	<b>manger</b> 食べる
je	parle	j' aime	je commence	je mange
tu	parles	tu aimes	tu commences	tu manges
il/elle	parle	il/elle aime	il/elle commence	il/elle mange
nous	parlons	nous aimons	nous commençons	nous mangeons
vous	parlez	vous aimez	vous commencez	vous mangez
ils/elles	parlent	ils/elles aiment	ils/elles commencent	ils/elles mangent

25	Je parle français. 私はフランス語を話す。	Vous aimez le cinéma ? あなた(たち)は映画が好きですか？
	Nous commençons le travail. 私たちは仕事を始める。	Nous mangeons du fromage. 私たちはチーズを食べます。

## Grammaire 3

### 1. 形容詞 (2)

以下の日常よく用いられる短い形容詞は 冠詞 + 形容詞 + 名詞 の語順をとる。

bon(ne) / mauvais(e) / petit(e) / grand(e) / beau [belle] / joli(e) / jeune
良い・美味しい 悪い 小さい 大きい 美しい きれいな 若い
long(ue) / nouveau [nouvelle] / vieux [vieille] / ancien(ne) / gros(se) / etc.
長い 新しい 年取った・古い 昔の・古くからある 太った

形容詞が名詞の前に置かれると不定冠詞の des は de [d'] に変わる。

(単数) une jolie fleur (複数) ~~des~~ jolies fleurs → de jolies fleurs

### 2. 指示形容詞 (この、あの、その、...)

冠詞に準じて名詞に先立ち、その名詞の性・数によって形が異なる。

	単数	複数		
			ce livre	ces livres
男性	ce (cet)	ces	cet étudiant	ces étudiants
女性	cette	ces	cette chambre	ces chambres

ce は母音で始まる名詞の前では cet になる。

遠近の区別をつけたいときは、名詞の後ろに -ci, -là をつける。

Cette fille-ci est grande, cette fille-là est petite. この女の子は背が高く、あの女の子は背が低い。

### 3. 人称代名詞強勢形

主語	強勢形		主語	強勢形	
je	moi	私	nous	nous	私たち
tu	toi	君	vous	vous	あなた(たち)、君たち
il	lui	彼	ils	eux	彼ら
elle	elle	彼女	elles	elles	彼女たち

① 主語などの強調・並置 Je suis japonais, et vous ? — *Moi*, je suis français.

私は日本人です。で、あなたは？ 私はフランス人です。

② c'est の後ろ (属詞) C'est *lui*. それは彼です。 C'est *nous*. それは私たちです。

③ 前置詞の後ろ chez *moi* 私の家 avec *toi* 君と一緒に pour *vous* あなたのために

Ce sac est à *elle*. そのバッグは彼女のです。

## Exercices 3

1. 例にならって、形容詞を正しい位置に置き、名詞に性数一致させなさい。

例 petit : une ville → **une petite ville**

- bon une idée →
- grand des maisons →
- chaud de l'eau →
- vieux une dame →
- français des films →

2. ( ) 内の不定詞を現在形に活用させなさい。

- J' (écouter → ) de la musique.
- Marie (habiter → ) à Paris ?
- Ils (jouer → ) au football.
- Vous (aimer → ) le poisson ?  
— Oui, nous (manger → ) souvent du poisson.
- Les enfants (regarder → ) la télé.
- Nous (commencer → ) la leçon.

3. 文意に従って、与えられた単語を並べ替えてフランス語の文をつくりなさい。  
ただし、それぞれ使われない単語が1つずつあります。

1. アリスは素敵なブルーのワンピースを着ている。

→ .....

**Alice / bleue / cette / jolie / porte / robe / une**

2. 今晚私と食事しない？

→ .....

**avec / ce / dînes / je / moi / soir / tu**

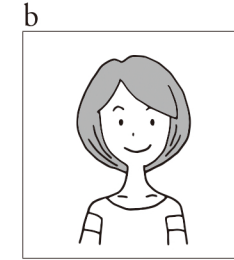
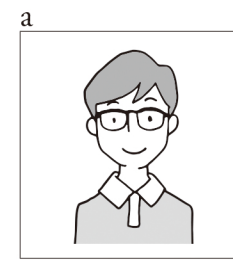
### Vocabulaire (郵便・電話) 26

téléphoner à = appeler 電話する numéro(m.) de téléphone 電話番号 chargeur(m.) 充電器  
carte(f.) SIM シムカード lettre(f.) 手紙 timbre(m.) 切手 colissimo(m.) 小包み用段ボール箱  
expéditeur(m.) [expéditrice(f.)] 差出人 destinataire(m, f.) 受取人 code(m.) postal 郵便番号  
pays(m.) 国 ville(f.) 都市 contenu(m.) 中身

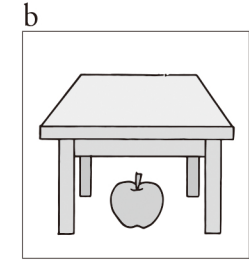
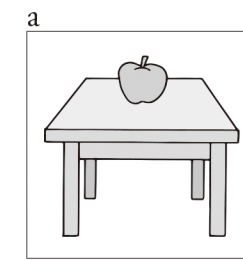
## Travaux Pratiques 3

1. 音声を聞き、読まれた文にふさわしい絵を a, b から選びなさい。 27

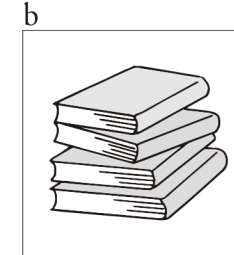
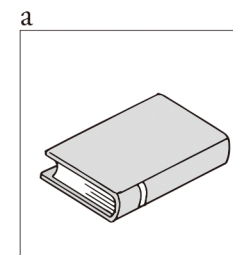
1. ( )



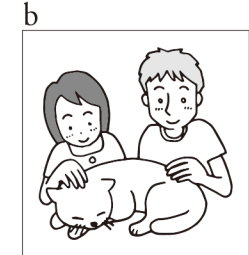
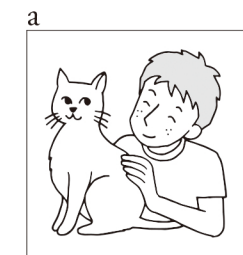
2. ( )



3. ( )



4. ( )



2. 音声を聞き、それぞれの問いにもっともふさわしい応答を a, b から選びなさい。 28

1. ( )

a. Oui, ce sont tes lunettes. b. Non, ce sont ses lunettes.

2. ( )

a. Oui, c'est à moi. b. Oui, c'est à vous.

3. ( )

a. Oui, ils habitent à Paris. b. Non, elles habitent à Lyon.

3. 音声を聞き、( ) 内に数字を書き入れなさい。(1 ~ 20) 29

1. J'ai ( ) ans.

2. Paul a ( ) ans.

3. Elle a ( ) ans.

4. Mon frère a ( ) an.

5. Ma sœur a ( ) ans.