



## Leçon 4

 **Point** ポイントはマーカーでチェックしておきましょう。

 **Check** チェックのところは、モニターを見ながら書き込みをしましょう。

### Leçon 4 メニュー

1. 疑問文 (1)
2. 疑問副詞
3. 非人称構文 (1)

#### 【自律学習コーナー】

1. 疑問文 (2)
2. 非人称構文 (2)
3. 指示代名詞 (1)
4. 動詞 *mettre* の直説法現在

### 1. 疑問文 (1)

#### 3つの疑問文

フランス語には3つの疑問文の作り方があります。

 **Check** 3つの疑問文の作り方

- 1) 尻上がりの\_\_\_\_\_のみによる。
- 2) 文頭に\_\_\_\_\_をつける。
- 3) 主語と動詞を\_\_\_\_\_させる。


Vous êtes journaliste ? あなたはジャーナリストですか。

Est-ce que vous êtes journaliste ?

Avez-vous un frère ? 兄弟はいますか。

3つの疑問文の作り方についてくわしく見てみましょう。


まず、日常会話でもっともよく用いられている疑問文の作り方は？

 **Check** 日常会話でもっともよく用いられる疑問文

- 1) 尻上がりの\_\_\_\_\_のみによる


Vous êtes journaliste ?

日常会話で今から質問をするということを明確にしたいときには、どのような疑問文が用いられるのでしょうか？

 Check 今から質問をするということを明確に示す疑問文

2) 文頭に \_\_\_\_\_ をつける。

Est-ce que vous êtes journaliste ? あなたはジャーナリストですか。

 Check エリズィオン

主語が \_\_\_\_\_ か \_\_\_\_\_ で始まる場合には que はエリズィオンして \_\_\_\_\_ になります。

Est-ce qu'elle a un frère?

彼女には兄弟がいますか？

 Check 日本語の「か」

主語＋動詞...の語順の文の前に \_\_\_\_\_ をつけると疑問文ができます。日本語で疑問文を作るときに、文の最後に「か」をつけるのと似ていますね。

確認練習：L4-1-1 (Exercice 1)

3つの疑問文

少しあらたまって質問をするときには、どのような疑問文が用いられるのでしょうか？

 Check 少しあらたまって質問するときの疑問文

3) 主語と動詞を倒置させる。(単純倒置)

・代名詞主語のとき： \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_...?

Vous avez un frère ? → Avez-vous un frère ? 訳：(あなたには) 兄弟がいますか？

疑問文を作るときの注意

(a) \_\_\_\_\_ (trait d'union)

動詞と倒置された代名詞の間には英語のハイフンにあたる連結記号(trait d'union)

-を入れます。

\_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_...?

Avez-vous un frère ? 兄弟はいますか？

(b) \_\_\_\_\_

倒置する場合、3人称単数動詞が-a か-e で終わるなら、代名詞(il, elle, on)との間に

\_\_\_\_\_を入れます。

動詞 e (a) \_\_\_\_\_ il (elle, on) ...?

Elle danse ? → Danse \_\_\_\_\_ elle ?

Il a un frère ? → A \_\_\_\_\_ il un frère ?

確認練習 : L4-1-2 (Exercice 1)

先生, 質問!

英語の be 動詞に当たる être だけでなくすべての動詞を主語代名詞の前に持ってきて, 倒置疑問文をつくることができますよね?

そうなのです。そこが英語と違っているところですね。

英語(米語)ですと, be 動詞の場合は, be 動詞と主語を倒置して疑問文を作ります。それに対して, be 動詞以外の動詞は do (does) を用いて 疑問文を作りますね。


Est-il étudiant ? Aimez-vous le sport ?

Is he a student? Do you like sports?

ということは, 主語が代名詞のときは, フランス語の方が英語より倒置疑問を作るのは簡単だということですね。

## 2. 疑問副詞

「いつ〜?」とたずねたいときは, どのように言えばいいのでしょうか?

 Check 「いつ〜」とたずねたいとき

1) いつ \_\_\_\_\_


Quand arrivez-vous ? 訳 \_\_\_\_\_

Quand est-ce que tu arrives ? 訳 \_\_\_\_\_

Quand est-ce que の読み方, 注意!

Quand est-ce que は, quand の d と est の e がリエゾンするので, [\_\_\_\_\_] と発音されます。このようにアルファベ d は [\_\_\_\_] の音でリエゾンされます。

「どこへ～？」とたずねたいときは、どのように言えばいいのでしょうか？


 Check 「どこへ（に）～」とたずねたいとき

2) どこへ（どこに） \_\_\_\_\_

Où habitez-vous ? 訳 \_\_\_\_\_

Où est-ce que tu habites ? 訳 \_\_\_\_\_

「どのように～？」とたずねたいときは、どのように言えばいいのでしょうか？


 Check 「どのように～」とたずねたいとき

3) どのように \_\_\_\_\_

Comment vous appelez-vous ? 訳 \_\_\_\_\_

Comment est-ce que tu t'appelles ? 訳 \_\_\_\_\_

「なぜ～？」とたずねたいときは、どのように言えばいいのでしょうか？

 Check 「なぜ～」とたずねたいとき

4) なぜ \_\_\_\_\_

Pourquoi apprenez-vous le français ? 訳 \_\_\_\_\_

Pourquoi est-ce que tu apprends le français ? 訳 \_\_\_\_\_

 Check pourquoi には parce que

Pourquoi ... ? という質問に「なぜなら～だから」と答えるときには、Parce que という表現を使います。

- Pourquoi aimez-vous Eric ? なぜエリックが好きなのですか？

- Parce qu'il est intelligent. なぜなら頭が良いからです。


5) 「いくつ～？」とたずねたいときは、どのように言えばいいのでしょうか？

 Check 「いくつ～」とたずねたいとき

5) いくつ \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_

Combien de frères avez-vous ? 訳 \_\_\_\_\_

Combien de frères est-ce que tu as ? 訳 \_\_\_\_\_

 Check combien と how many, how much

combien は英語の how many と how much の両方に相当します。

C'est combien, ce sac ? 訳 \_\_\_\_\_

ここで、疑問副詞を整理しましょう。

 Check

1) いつ \_\_\_\_\_ ; \_\_\_\_\_

 Check

2) どこへ (どこに) \_\_\_\_\_ ; \_\_\_\_\_

 Check

3) どのように \_\_\_\_\_ ; \_\_\_\_\_

 Check

4) なぜ \_\_\_\_\_ ; \_\_\_\_\_

 Check

5) いくつ \_\_\_\_\_ ; \_\_\_\_\_

先生、質問！

疑問副詞だけの疑問文と疑問副詞+ est-ce que の疑問文の違いを教えてください。

作り方：

(a) 疑問副詞だけの疑問文 → 倒置する

疑問副詞 ( + 名詞主語 ) + 動詞 + 代名詞主語 + ~ ?

Où allez-vous ce soir ?

(b) 疑問副詞+ est-ce que の疑問文 → 倒置しない

疑問副詞 + est-ce que + 主語 + 動詞 + ~ ?

Où est-ce que tu vas ce soir ?

使い方：

疑問詞だけの倒置する疑問文のほうがフォーマルな疑問文です。それに対して、est-ce que の入っている倒置しない疑問文は、少しでも丁寧な疑問文です。

確認練習：L4-2-1； 確認練習：L4-2-2； 確認練習：L4-2-3；

確認練習：L4-2-4 (Exercice 2)

### 3. 非人称構文 (1)

英語には、「それ」という意味を持たない it がありましたね。天候や時間をあらわすとき用いられる it, それと形式上の主語としての it です。この it と同じ働きをするのは、フランス語では il です。

この「彼は」という意味を持たない il の使われている構文のことを「非人称構文」と言います。非人称構文の代表的なものとしては次のようなものがあります。

非人称構文は次のような場合に用いられます。

1)	il faut + 名詞 「...が必要である」 「...しなければならない」: il faut + 不定詞 (動詞の原形)
2)	il est + 形容詞 + de + 不定詞 「...することは...である」
3)	成句的表現
4)	天候, 寒暖
5)	時間の表現
6)	il y a + 名詞 「...がある」



1) il faut + 名詞「...が必要である」

Il faut dix minutes pour aller à la gare. 訳: \_\_\_\_\_



il faut + 不定詞 (動詞の原形) 「...しなければならない」

Il faut partir demain. 訳: \_\_\_\_\_



2) il est + 形容詞 + de + 不定詞 「...することは...である」

Il (C') est difficile d'aimer tout le monde.

訳: \_\_\_\_\_

Il (C') est évident que la bière fait grossir.

訳: \_\_\_\_\_



3) 成句的表現

Il suffit d'ajouter du sel et du poivre.

訳: \_\_\_\_\_

Il paraît que tout va bien.

訳: \_\_\_\_\_

確認練習: L4-3-1 (Exercice 3)

先生、質問！

非人称構文の主語として、どうして ce ではなくて、il を用いるのですか？英語では、このような構文で用いるのは、フランス語の ce にあたる it ですね。

実は、フランス語でも、il のかわりに、ce が用いられる非人称構文があるんだよ。特に話し言葉では、「il est + 形容詞 + de + 不定詞」と「il est + 形容詞 + que + 節」ではなくて、しばしば「c'est + 形容詞 + de + 不定詞」と「c'est + 形容詞 + que + 節」が用いられます。

Ce n'est pas facile d'arrêter de fumer.

たばこを吸うのをやめるのは簡単ではない。

C'est agréable d'être sur la plage avec toi.

きみと浜辺にいるのは気持ちが良い。

C'est vrai que nous sommes différents.


確かに私たちはお互いに違っているね。

このような構文で用いられる c'est は il est よりも主観的でくだけた表現だと言われています。

## 自律学習コーナー

### 1. 疑問文 (2)

名詞が主語のときの倒置疑問文は、どのようにして作るのでしょうか？

 Check 名詞が主語のときの疑問文の作り方

3) 主語と動詞を倒置させる。(複合倒置)

・名詞主語のとき： \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_...?

Anne a un frère ? 訳： \_\_\_\_\_

Anne a-t-elle un frère ? (Anne = elle)

 Point

名詞主語の倒置疑問文を作るには、主語名詞 (Anne) は文頭に置いておいて、それを代名詞 (elle) で受け直します。

ここで注意したいのは、名詞主語を受ける代名詞は、名詞主語に性・数一致させることです。Anne は女性で単数だから、elle が使われているのですね。

確認練習：L4-1-1 (自律学習)； 確認練習：L4-1-2 (Exercice 1) (自律学習)

先生、質問！

名詞主語の倒置疑問文って、面倒くさいですね。

なんとかならないのですか？

心配することないよ！実は、名詞主語を代名詞で受け直し、倒置する疑問文は、会話では用いられないのです。もっぱら書き言葉として用いられる疑問文なのです。

ですから、会話をしていて、名詞主語の疑問文を作る必要があるときは、たとえば“Est-ce que le frère de Laure est étudiant？”のように Est-ce que を使うか、次のように言えばいいのです。 Le frère de Laure, il est étudiant？

つまり、この文では、le frère de Laure と il は同一人物を指しているのですが、でも est-il と倒置していません。これならそんなに面倒ではありませんね。

動詞-代名詞主語」の全体を ne と pas で挟みます。

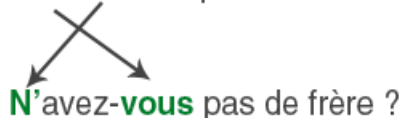
\_\_\_\_\_ + 動詞-代名詞主語 + \_\_\_\_\_ ...？

Avez-vous un frère？

\_\_\_\_\_ 'avez-vous \_\_\_\_\_ de frère？ 兄弟はいないのですか？

否定文からその疑問文を作るほうが簡単かな。

**Vous n'**avez pas de frère.



**N'avez-vous** pas de frère？

確認練習：L4-1-3（自律学習）

ここで、フランス語の3つの疑問文の作り方をまとめておきましょう。



日常会話でもっともよく用いられる疑問文の作り方

日常会話でもっともよく用いられる疑問文の作り方は、

1) 尻上がりの\_\_\_\_\_のみによる。



今から質問をするということを明確にしたいときの疑問文の作り方

日常会話で今から質問をするということを明確にしたいときには、

2) 文頭に\_\_\_\_\_をつける。



あらたまって質問をするときの疑問文の作り方

少しあらたまって質問をするときには、

3) \_\_\_\_\_と\_\_\_\_\_を\_\_\_\_\_させる。



## 2. 非人称構文 (2)

### ✓ Check 4) 天候, 寒暖

天候 \_\_\_\_\_ . 天気が良い。  
\_\_\_\_\_ . 天気が悪い。  
\_\_\_\_\_ . 雨が降っている。  
\_\_\_\_\_ . 雪が降っている。  
寒暖 \_\_\_\_\_ . 暑い。  
\_\_\_\_\_ . 寒い。  
\_\_\_\_\_ ? 天気はどう?

### ✓ Check 非人称構文で用いられる2種類の動詞

非人称構文で用いられる動詞には、非人称構文以外でも用いられているもの  
( \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ など) と非人称構文でしか用いられないもの  
( \_\_\_\_\_ → pleuvoir ; \_\_\_\_\_ → neiger) とがあります。

### ✓ Check “pleut” と“neige”って何?

pleut は \_\_\_\_\_ 「雨が降る」、neige は \_\_\_\_\_ 「雪が降る」と  
いう動詞の活用形です。

### ✓ Check 5) 時間の表現

\_\_\_\_\_ ? 何時ですか?  
\_\_\_\_\_ . 3時です。

### ✓ Check 6) il y a + 名詞「...がある」

\_\_\_\_\_ . テーブルの上に手紙があります。

il y a は、英語の there is, there are にあたる表現です。il y a の後には、単数名詞だけ  
でなく複数名詞も来ることができます。

例 Il y a \_\_\_\_\_ sur la table.

il y a は「...がある」という意味ではなくて、「...前に」という意味で使われることも  
あります。Il y a 全体で、英語の ago に相当するわけですね。

例 Elle vient de partir, il y a dix minutes. 彼女は10分前に出発したところです。

もっと知りたい！ Quelques infos en plus！

非人称で用いられる動詞

非人称構文で用いられる動詞をまとめておきましょう。

1) 非人称構文でしか用いられない動詞


pleuvoir	Il pleut.	雨が降っている。
falloir	Il faut partir.	行かなければなりません。

2) 本来は人称構文で用いられる動詞

faire	Il fait beau.	天気が良い。
être	Il est trois heures.	3時です。
rester	Il reste encore un peu de vin.	まだ少しワインが残っている。
paraître	Il paraît que tout va bien.	すべてうまく行っているようだ。

確認練習：L4-2-1（自律学習）； 確認練習：L4-2-2（自律学習）

### 3. 指示代名詞（1）

 Check 3種類の指示代名詞

- 1) \_\_\_\_\_
- 2) \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ )
- 3) \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

1) と 2) の指示代名詞は、性・数によって変化しません。

それに対して、3) の指示代名詞は、変化します。


ここでは、1) と 2) の指示代名詞について見てみることにします。

3) の指示代名詞は、Leçon 7 で見ます。

ce と ça の使い分け

 Point

ce と ça の使い分けについて見てみましょう。ce を用いるのは、動詞 être の主語の場合だけです。それ以外の場合は ça を用います。

 Check ce と ça の使い分け

(a) ce を用いる場合：動詞 \_\_\_\_\_ の \_\_\_\_\_ としてのみ

C'est une encyclopédie. 訳： \_\_\_\_\_

(b) ça を用いる場合 :

a) \_\_\_\_\_ 以外の動詞の \_\_\_\_\_ として

Ça a l'air bon. 訳 : \_\_\_\_\_

b) \_\_\_\_\_ 以外の位置で

On peut manger ça? 訳 : \_\_\_\_\_

もっと知りたい! Quelques infos en plus!

ce と ça の使い分け

(a) 助動詞 avoir の a で始まる活用形の前では ç'となるのが原則です。

Ç'a été un match plaisant à regarder pour moi.

それは、私には見て楽しい試合でした。

ただし、話し言葉では、ça を用いて ça a été と言うこともあります。

Ça a été horrible. それはひどかった。

(b) être の前に pouvoir 「~かもしれない」、devoir 「~に違いない」があるときは、ce も ça も用いられます。

Ce (Ça) doit être Dominique. ドミニックに違いない。

ce と ça の用法

ce と ça には次のような用法があります。英語の it の用法にかなり似ています。



ce と ça の用法

a) \_\_\_\_\_ にあるか, \_\_\_\_\_ を指す

b) \_\_\_\_\_ や \_\_\_\_\_ を漠然と指す

c) \_\_\_\_\_ 表現を指す

d) 文中の不定詞句, 節を指す \_\_\_\_\_ として

e) \_\_\_\_\_ で




a) 目の前にあるか, 話題になっている人や物を指す

Qu'est-ce que c'est? 訳 : \_\_\_\_\_


C'est un portable. 訳 : \_\_\_\_\_

Ça a l'air bon. 訳 : \_\_\_\_\_

On peut manger ça? 訳 : \_\_\_\_\_

 Check ce と ça の意味

ce と ça は日本語の「\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_)」 「\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_」, 英語の \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ に相当します。


 Check b) その場の状況や類推できる事柄を漠然と指す

Je vais en France. C'est pour découvrir le pays.

訳 : \_\_\_\_\_

Ça se passe bien chez vous ?


訳 : \_\_\_\_\_

 Check c) 文頭、文末に遊離された表現を指す

Moi, c'est Dominique. 訳 : \_\_\_\_\_

C'est combien, cette bague ? 訳 : \_\_\_\_\_

Comment ça s'appelle cette fleur ? 訳 : \_\_\_\_\_

 Check d) 文中の不定詞句、節を指す形式主語として

Ce n'est pas facile d'aimer tout le monde.


訳 : \_\_\_\_\_

C'est dommage que tu me quittes.

訳 : \_\_\_\_\_

Ça doit être triste de vivre sans toi.

訳 : \_\_\_\_\_

 Check e) 強調構文で

C'est Eric qui a présenté Laure à Luc.

訳 : \_\_\_\_\_

先生、質問！

「～です」と言うとき、ce と il ( elle )はどのように使い分けるのですか？

(a) être+名詞の場合

a) ce を用いるのは、誰なのか言いたいとき

b) il ( elle ) を用いるのは、どんな人なのか言いたいとき

Qui est-ce ?
(写真を見て) これは誰？
– C'est mon père. Il est médecin.
これは私の父です。彼は医者です。

(b) être + 形容詞の場合は、ce も il ( elle ) も可能なことがある。

Ce (Il) n'est pas facile d'aimer tout le monde.

すべての人を愛するのはたやすいことではない。

il est ( elle est ) の後の名詞が職業、身分、国籍などをあらわすときには、不定冠詞をつけない。(→ Leçon 1) でも、c'est の後では不定冠詞をつけるので、気をつけようね。  
Il est journaliste. C'est un journaliste.

もっと知りたい！ Quelques infos en plus!

ce の関係代名詞の先行詞としての用法

ce は関係代名詞の先行詞としても用いられます。

De l'amour à l'amitié, c'est ce qu'il n'est pas aisé de comprendre.

愛情が友情に移るなどということは、容易に理解しがたいことである。

ce の後の qu' ( que ) は関係代名詞です。

ce que で英語の先行詞を含む関係代名詞の what に相当するわけだね。

ceci / cela / ça の用法

ce, ça の代わりに、ceci, cela という表現が用いられることがあります。

1. ceci と cela をいっしょに用いると、「これ」と「あれ」という意味になります。

Je préfère ceci à cela. 私はあれよりこれのほうが好きだ。

2. être の主語として、強調のために ce の代わりに ceci, cela を用いることがある。

Cela est trop déprimant. とても気がめいるよ。

3. cela は ça よりも改まった感じのする表現です。

Que dites-vous de cela ? それはどういう意味ですか？

#### 4. 動詞 mettre の直説法現在

直説法現在の動詞の活用形 s-s-t タイプ

語幹は met と mett の二つ。活用語尾は s-s-t タイプです。

3人称単数の活用語尾 t が落ちることに注意しましょう。

mettre 「置く, 入れる」, battre 「たたく」とその派生語がこのタイプです。

 Check mettre の直説法現在

je met \_\_\_\_\_      tu met \_\_\_\_\_      il / elle met  
nous mett \_\_\_\_\_      vous mett \_\_\_\_\_      ils / elles mett \_\_\_\_\_

 Check battre の直説法現在

je bat \_\_\_\_\_      tu bat \_\_\_\_\_      il / elle bat  
nous batt \_\_\_\_\_      vous batt \_\_\_\_\_      ils / elles batt \_\_\_\_\_

先生, 質問!

mettre, battre と同じように活用する動詞としては, 他にどんな動詞があるんですか?

それぞれの動詞の派生語が同じように活用します。

mettre の派生語:

admettre 「認める」, commettre 「(過ちを) 犯す」, permettre 「許可する」,  
promettre 「約束する」, remettre 「(元の場所, 状態に) 戻す」

battre の派生語:

abattre 「倒す」, combattre 「戦う」

確認練習: L4-4-1 (自律学習); 確認練習: L4-4-2 (Exercice 3) (自律学習)