

●ビデオテープ (VHS) 75分

英国でロケを行ったビデオです。臨場感に溢れ、 学習者自身が実際に英国を旅行している雰囲気 が味わえます。

●全1巻 価格(本体7000円+税)

カセットテープ 全2巻

1,2巻とも 定価(本体価格2,913円+税) (分売もいたします)

CD

全2枚 1,2枚とも 定価(本体価格2,913円+税) (分売もいたします)





お近くの書店でご注文いただくか、郵便振替 (00140-2-46008)でお申し込みください。

Facets of Britain

Copyright © 2006 by Asahi Shuppan-sha

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced in any form without prior written permission from the authors and the publisher.

Printed in Japan

Published by Asahi Shuppan-sha

3-3-5 Nishi-Kanda, Chiyoda-ku, Tokyo 101-0065 Japan

Phone: 03-3239-0271 / Fax: 03-5213-9283 / E-mail: text-e@asahipress.com

URL: http://www.asahipress.com/text

はじめに

先日、'BBC World'の映像に移った画面はからからにひび割れたスペインの大地でした。延々と拡がる大地は砂漠化に向かっているとのことでした。雨の降らない激しい干ばつに日本も苦しんでいる時のことでした。朝の NHK 特派員報告では「日本にいると梅雨は嫌だと思っていたが、いまスペインの乾いた大地に立つと、日本の梅雨がうらやましい」と、スペインからの声がラジオから流れてきました。しかしその翌日の'BBC World'は中国の大洪水につづいて、ガンジス川源流辺りのヒマラヤの氷河が溶けている様子と、その下流の北インドの大洪水を映し出していました。

この数年ヨーロッパも猛暑と洪水に見舞われています。'Global Warming'(地球温暖化)とか'Climate Change'(気候変動)といわれる現象がいま一番の大きな問題です。 地球温暖化は人為的な問題だ、とアメリカもようやく認めました。二酸化炭素排出量削減問題をめぐる「京都議定書」では最早追いつかず、早くも'post Kyoto'問題が浮上しています。イラク問題に失敗したにも拘わらず、英国のBlair 首相は3期目の首相再選を果しました。英国現代史上前代未聞のことです。その就任演説で'The priority is climate change.'と言いましたから少し安心しました。その発言は同じく再選を果した米国のBush大統領が'The priority is American people.'と発言してからそれほど時間がたっている時ではなかったので、経済だけを考えない英国の首相発言は少し新鮮に響きました。

ヨーロッパには歴史から学ぼうとする真摯な姿が見えます。2005年に大戦終結後60年を迎えたヨーロッパは、対ナチス戦の記念の儀式を、ドイツ首相、Schöder氏をはじめて招いて共に祝いました。フランスのノルマンディー上陸海岸での事です。二度と戦争は行なわない、と強い意志をEU統合に見せているヨーロッパです。

私たちがいま一番考えないといけないことは「自然」と「歴史」でしょう。ヨーロッパの一員、英国人は庭が好きな国民としてよく知られていますが、古いものを大切にし、長い歴史を誇りに思い、そしてその歴史に学ぼうとする態度がとてもはっきり見えます。うらやましいことです。そこに見えるのは「大人の国、英国」です。古いものを崩さずに、その原初の形で残すのは、「この大地はあとからやってくる子供たちから借りているだけのもの」という思いが強いからです。受け取ったままのきれいな姿で子孫に残したい、と考えているのです。そこで古い建物にせよ、原形を崩してしまえば後世の人々が歴史から学べなくなるから、「繕うのはよいが、手を加える補修はいけない」との理念で、英国の歴史および自然環境保全団体、ザ・ナショナル・トラストは活動を続けています。

このテキストは英語という言葉の発祥の地、ブリテン島の歴史と自然について の考えが分りやすく書かれています。単なる歴史的事件の年代順の羅列などでは なく、随所にちいさな宝石のように楽しい話が散りばめられています。本文を補 足する映像はプロの手になるみごとな映像です。大阪芸術大学映像学科、太田米男先生が撮影したものを芸術計画学科の副手、楠木宏壽君が編集して下さいました。撮影はブリテン島を東西南北に縦断・横断し、更にフェリーでフランスのノルマンディーまで行く、という壮大なスケールのものです。その他、ウェールズやコーンウォールの大変珍しい映像も含まれていますから、異文化が同居する英国の真の姿に触れることができるでしょう。

校正に際し、神戸の友人 Ms. Lynva Davies に大変お世話になりました。感謝です。

撮影にあたり、大阪芸術大学の元副手、肥田拓郎君に大変お世話になりました。 日の出から日の入りまで、太田先生のプロ根性に付き合って撮影助手をすると同時に、長い道のりを運転し続けて下さいました。英国からフランスに入った時には右ハンドルから左ハンドルになり、しかも慣れない土地の闇の中を走る、という困難も切り抜けてくれて本当に有難う。

この度もビデオ制作にあたり、機材やスタジオを惜しみなく使わせて下さいました大阪芸術大学に心より感謝申し上げます。また前作に引き続き、映像つきのこの企画を喜んで勧めて下さいました朝日出版社の日比野忠氏にはお礼の言葉もありません。

2005年7月

編 著 者

Contents

はじめに Introduction	
Chapter 1	Celtic Britain
Chapter 2	Roman Britain 8
	A: Reading Comprehension 1) Multiple Choice 2) True or False 3) Substitution B: Listening Comprehension 1) Video Narration 2) Mini-dialogue C: Writing
Chapter 3	Anglo-Saxon Britain 14
	A: Reading Comprehension 1) Multiple Choice 2) True or False 3) Substitution B: Listening Comprehension 1) Video Narration 2) Mini-dialogue C: Writing
Chapter 4	The Norman Conquest
	A: Reading Comprehension 1) Multiple Choice 2) True or False 3) Substitution B: Listening Comprehension 1) Video Narration 2) Mini-dialogue C: Writing
Chapter 5	Medieval Britain 30
	A: Reading Comprehension 1) Multiple Choice 2) True or False 3) Substitution B: Listening Comprehension 1) Video Narration 2) Mini-dialogue C: Writing

	Chapter	6 .	The Coming of Christianity to Britain
			A: Reading Comprehension 1) Multiple Choice 2) True or False 3) Substitution B: Listening Comprehension 1) Video Narration 2) Mini-dialogue C: Writing
	Chapter	7	Church and State and the Dissolution of the Monasteries
			A: Reading Comprehension 1) Multiple Choice 2) True or False 3) Substitution B: Listening Comprehension 1) Video Narration 2) Mini-dialogue C: Writing
	Chapter	8	The Industrial Revolution 50
			A: Reading Comprehension 1) Multiple Choice 2) True or False 3) Substitution B: Listening Comprehension 1) Video Narration 2) Mini-dialogue C: Writing
	Chapter	9	Legends and Stories
			A: Reading Comprehension 1) Multiple Choice 2) True or False 3) Substitution B: Listening Comprehension 1) Video Narration 2) Mini-dialogue C: Writing
	Chapter	10	The English Love of Nature
			A: Reading Comprehension 1) Multiple Choice 2) True or False 3) Substitution B: Listening Comprehension 1) Video Narration 2) Mini-dialogue C: Writing
	Chapter	11	Churchill, Chartwell and Blenheim
= .			A: Reading Comprehension 1) Multiple Choice 2) True or False 3) Substitution B: Listening Comprehension 1) Video Narration 2) Mini-dialogue C: Writing

Chapter 12	Preserving the Past		<i>Ti</i>	1
	A: Reading Comprehens	ion		
	1) Multiple Choice	2) True or False	3) Substitution	
	B: Listening Comprehens	sion		
	1) Video Narration	2) Mini-dialogue		
	C: Writing			
Notes			85	5



Celtic Britain



A Reading Comprehension



The Celts were the first settlers in Britain of which anything very much is known. Before that other races, sometimes referred to collectively as "Iberians", settled in the country. They were conquered or chased away into the mountainous areas of Wales 5 and Scotland by the invading Celts around 600 B.C. The Celts became the rulers of Britain. They were a warrior people who apparently feared nothing. One Roman writer called them "fiercest and most distant of men". They looked different from other peoples with long, greasy, fair or red hair. The Celts also painted 10 their bodies blue to frighten their enemies in battle. They were not a united people but a collection of tribes. There was much rivalry and jealousy between tribes and they often fought against one another. This accounts for the fact that they could not act together to defend themselves against the invading Romans. The Celts, in 15 turn, withdrew to the mountainous areas of Britain in the face of the Roman army. These areas became known as the "Celtic fringe".



The Celts worshipped one main God and a number of minor gods. Their main God was associated with the sun. They believed in the magical powers of plants and animals. They did not worship in churches but, instead, carried out their rituals in stone circles like Avebury and Stonehenge. In fact, these circles were not erected by Celts but by some earlier people. Legend has it that Merlin, the wizard in the story of King Arthur, moved Stonehenge from

Ireland to the place it now lies. Druids used the place for their ceremonies. What they did there is largely unknown, but they did include sacrifices of some sort.



Druids were prophets, priests and bards. The bards were the historians and poets of the Celts. The traditional tales of the Celts 5 were told in verse and were spoken rather than written. It was only in medieval times that Celtic mythology was written down and it may have been distorted by the prevailing Christian beliefs. One example is the collection of Welsh tales, *The Mabinogion*. When the Romans invaded Britain the Druids retreated to Wales and the 10 island of Iona off the coast of Scotland. There they remained until Christianity came and their tradition ended. However, sessions of the bards, or Eisteddfods, still took place in Wales for centuries after the Druids left. Today a National Eisteddfod is held annually in Wales.

Notes

settler「定住者」(settle=定住する・定着する) conquer「征服する」 chase away「追 い立てる・追い払う」 invade「侵入する・侵略する」 ruler「支配者」(rule=支配する) **fierce** 「(気性・行動などが) 荒々しい・獰猛な」 fair「金髪の」(肌に関して使われる場合は色白の意味になる) tribe「種族·部族」 account for ~ 「~の理由を説明する」 in turn「今度は・同様に」 withdraw「立ち去る・撤退する」 in the face of ~ 「(困難・ **worship**「(~を) 崇拝する」「(教会などで) 礼拝する」 危険など)に直面して」 wizard「(男の) 魔法使い」(魔女は witch) prophet「預言者(神の言葉を伝え bard「吟遊詩人(竪琴を弾きながら古代ケルト族の伝説などの詩をうたう人)」 distort「ゆがめる・ねじ曲げる」 prevail「打ち勝つ・普及する」 verse「韻文|



Celtic Britain 3

1) Multiple Choice

問題を読んで正しい答えをひとつ選びなさい。

- 1. When did the Celts invade Britain?
 - a) Sometime after 600 BC.
 - b) Sometime before 600 BC.
 - c) Sometime around 600 BC.
- 2. What did the Celts do to frighten their enemies in battle?
 - a) They painted their nose black.
 - b) They painted themselves blue.
 - c) They painted their face red.
- 3. Who were the bards?
 - a) They were feathered animals that fly through the air.
 - b) They were poets as well as historians.
 - c) They were neither historians nor poets.
- 4. Where did the Druids go when the Romans invaded England?
 - a) They went back to the Continent.
 - b) They went to remote areas like Wales and the island of Iona.
 - c) They went to some British islands off Scotland.

2) True or False

英文を読んで内容が正しければT, 誤っている場合はFのいずれかを選びなさい。

- (T F) 1. Druids used Stonehenge for their ceremonies.
- (T F) 2. The Celts worshipped only one God.
- (T F) 3. The "Celtic fringe" refers to a style of haircut worn by the Celts.
- (T F) 4. The Celts erected the stone circles of Avebury and Stonehenge.

4 Facets of Britain

3) Substitution

下記の1	から 5 の英文に用いられている斜体の単語或いは熟語の意味に近いものを上から選
び、()内に記号で記しなさい。

- (a) annually (b) competition (c) more important (d) retreated (e) looked (f) biennially (g) less important (h) co-operation
- 1. () The Romans *appeared* different from the Celts.
- **2.** () There is *rivalry* between Japanese students to get good marks in English.
- **3.** () We have both major and *minor* objectives in life.
- **4.** () The National Eisteddfod is held once *a year*.
- **5.** () After spilling tea down my shirt I withdrew to the bathroom.

B Listening Comprehension

1) Video Narration

The Celts lived in the () rather than in cities. Some () () small settlements () Chysauster Ancient Village near Penzance in Cornwall. The () () () only to the Roman period but it was inhabited by the Celts. It is known as a stone village because the houses, walls and pavements are all () () stones. There are eight houses in total. They are believed to have had thatched roofs. The village stretches () the hillside overlooking the wild Cornish ().



An () class in Celtic society was the 'Druids'. They were priests but also acted as judges, scholars and physicians, and were (), best (), as bards. Ceremonies to honour the poets and () of Cornwall and Wales were presided ()

	() the Gorsedd of Bards, () () () distinguished writers, () and (). This () still lives on today, with the National Eisteddfod in Wales and the Gorsedd Assembly in a field under the sun of Cornwall.
5	This is the scene of "Crying the Neck", a traditional Cornish harvest ceremony. The reaper holds up high a bunch of corn and () the four directions in turn, east, west, () and north, he makes the traditional () of "I hav'n, I hav'n, I hav'n, Neck, Neck Neck!" The bunch of corn will be dedicated to their (), perhaps on the () day at the Gorsedd Assembly.
	In this scene the best bard of the year is crowned. As part of the ritual, a sword is held over the poet's head. That is a symbol of peace () words and not by arms, because the sword can () be pulled out of the sheath.
	Notes inhabit 「居住する」 pavement 「舗装道路」 in total 「全体で」 class 「(社会の) 階級
	テープを聴いて()内の抜けている単語を書き取り、会話を完成させなさい。
	John: Is the Queen the ruler of the British people? Mary: She is () () () the ruling family of the House of Windsor. John: But does she really rule over the people?
	Mary: Surely the Prime Minister is () ()
	() of Britain. John: But doesn't she have some power () the people? Mary: I suppose you are correct to some extent. Perhaps she
	6 Facets of Britain

) () () (but I do not think she has any genuine power.

C Writing

各英文が日本語の意味になるように単語を並べ替えて文章を完成させなさい。



1. ケルト人はローマ人の支配下で暮らすか、或いはウェールズ、スコットラン ド、コーンウォールのようなブリテンの山がちの地域に退きました。

The Celts either (under, or, those, to, rule, Roman, lived, withdrew, areas) of Britain, (as, mountainous, such) Wales, Scotland and Cornwall.



(Track) 2. これらの地域では19世紀に、ケルト文化への関心が復活しました。

There was a (interest, culture, in, areas, revival, of, in Celtic, these) in the nineteenth century.



3. これは主に「金色の過去」を望む民族主義運動の結果でありました。

This was mainly (a, nationalist, that, as, movements, result, looked, towards, of) a "golden past".



Celtic Britain 7