# Stepping Stones for the TOEIC® Test

Shogo Mitsutomi Yuko Ikeda Yuriko Inadomi Austin Daniels Sorrell Yue 現在、日本の多くの大学はグローバルな人材を育成することに取り組んでいます。とかく現代の日本の若者は内向きだと言われますが、一方で多くの大学が国境を越えて積極的に活躍できるような人材を育成しようと考えています。つまり、異文化を理解し、責任感や協調性を持ち、未知の世界を開拓していくチャレンジ精神を持った人材を世界に送り出そうということです。そして、その育成のコアになるのは、語学力とコミュニケーション能力です。特に、世界共通語となりつつある英語力は重視されます。最近では、日本でも英語を社内公用語にしている企業があることはご存知でしょう。今後そうした企業が増えていくことも予想されます。そしてその英語能力を測定する基準の一つが TOEIC® Test のスコアなのです。

この教科書は TOEIC® Test の出題形式に慣れながら、英語を正確に聴き取り、また英文を速くかつ正確に読み取る力を身に付けていくことを目標に編纂しました。

リスニングセクションではリスニング能力を伸ばすために、教科書の巻末にあるディクテーションの練習問題に取り組んで行くことも可能です。スクリプトは問題の答えに該当するところがブランクになっていますので、CDを何度も聴いて、解答して下さい。

英語の語彙力に自信がないという方、また語彙力を着実に伸ばしたいという方は、 教科書後半のグロッサリーを活用しながら、語彙力を定着させる一助として下さい。

また、従来の教材では、Part 5 は文法問題が中心でしたが、本書では実際の TOEIC® Test に合わせて語彙問題も出題しています。

この教科書を通して、皆さんの英語力が向上し、また、実際に英語が使用される様々な場面で、皆さんが培った英語力を発揮できるきっかけになるように願っています。

最後に、朝日出版社の小川洋一郎さんと伊藤宏実さんの励ましがあって、この教材 を完成させることができました。この場で感謝の気持ちを表したいと思います。

執筆者一同

### **CONTENTS**

Unit 1	TOEIC® Test 出題形式および傾向と対策 · · · · · · 2
Unit 2	Travel & Airports ······ 10
Unit 3	Sightseeing & Hotels ······ 16
Unit 4	Dining & Restaurants 22
Unit 5	Sports & Entertainment 28
Unit 6	Fashion & Shopping · · · · · 34
Unit 7	School & Culture ······ 40
Unit 8	Review Test 1 46
Unit 9	Transportation & Commuting 54
Unit 10	Family Life & Home ····· 60
Unit 11	Computers & the Internet ····· 66
Unit 12	Offices & Office Supplies · · · · · 72
Unit 13	Jobs & Recruitment ······ 78
Unit 14	Business, Accounting & Banking84
Unit 15	Review Test 2 90
Glossary	
Dictatio	n

# Unit 2

# **Travel & Airports**

### Vocabulary Quiz

- 1. aisle 6. domestic 2. baggage claim 7. duty-free 3. board 8. flight 4. customs 9. vacant 5. departure 10. valuables
  - a. 搭乗する
  - **b.** 出発 c. 貴重品 **d.** 免税の **e.** 航空便、飛行 **f.** 通路
  - g. 手荷物受取所 h. 税関 i. 国内の j. 空いている、欠員の、空席の

# Part 1 Photographs







2.



















### Part 2 Question-Response



3. Mark your answer on your answer sheet.

(A) (B) (C)

4. Mark your answer on your answer sheet.

(a) (B) (C)

**5.** Mark your answer on your answer sheet.

A) B) C



### Part 3 Short Conversation

- **6.** Where does the conversation take place?
  - (A) On a plane
  - (B) In a train station
  - (C) At an airport
  - (D) In a hotel
- 7. In the dialogue, what does the customer do?
  - (A) Answers a question
  - (B) Makes a request
  - (C) Places an order
  - (D) Asks directions
- **8.** Which statement is true?
  - (A) The customer wants an aisle seat.
  - (B) The flight is full.
  - (C) The man needs to buy a ticket.
  - (D) The man will probably be able to sit by a window.



Part 4 Shor	rt Talk ●
	llowing describes the flight to New York?
(A) It's canc	eled.
(B) It's delay	ved.
(C) It's 2 hou	ırs early.
(D) It's on tin	ne.
10. Which of the fe	ollowing describes Flight 5150?
	g to New York.
(B) It boards	in 2 hours.
(C) It's going	g to Los Angeles.
(D) It's going	g to be delayed.
11. When will busi	ness class ticket holders board?
(A) First	
(B) Second	
(C) With econ	nomy passengers
(D) Last	
Part 5 Incom	nplete Sentences 名詞/代名詞/冠詞 ●
12. What would you	
(A) a breakfas	
(C) the breakf	(-)
	(2) oreaniast
13. Nancy is	_ most talented dancer in our team.
(A) a	(B) an
(C) the	(D) one

14. Jennifer and I are good f	riends. Our friendship is a close
(A) one	(B) it
(C) ours	(D) us
-	She even talks to when she is all
alone.	
(A) she	(B) hers
(C) her's	(D) herself
<b>16.</b> One of our baseball teammen.	m members is a woman, but are all
(A) the others	(B) others
(C) another	(D) the other
1.30 (55)	(B) accessibly
(C) access	(D) accession
<b>18.</b> Our boss asked us to lo before the meeting.	ok over the documents to his email
(A) attach	(B) to attach
(C) attaching	(D) attached
19. Both countries should sto	op that war.
(A) absent	(B) absurd
(C) accessible	(D) accidental

### Part 6 Text Completion

### Part 7 Reading Comprehension

#### **Departure Board**

Airline	Flight number	Destination	Departure time	Gate	Remarks
USAir	EX6259	Washington	9:20	23	Flight Closed
Delta	512	Detroit	9:30	40	Last Call
United	FR1176	New York	9:30	43	Last Call
United	AE5091	Los Angeles	9:45	7	Boarding
Delta	761	Paris	10:00	55	Delayed until 11:00
JAL	1432	Amsterdam	10:00	63	Boarding in 20 minutes
KLM	AD3945	Prague	10:20	32	Boarding in 40 minutes

- 23. Where is Flight 1432 going?
  - (A) Washington
- (B) New York
- (C) Amsterdam
- (D) Detroit
- **24.** The flight to Prague leaves from what gate?
  - (A) 55

(B) 32

(C) 55

- (D) 7
- **25.** Which flight is it too late to board?
  - (A) Flight FR1176
  - (B) The flight to Paris
  - (C) Flight EX6259
  - (D) The flight to Detroit

Unit 2	☐ Destination 【名】目的地		
Part 1	□ Flight Closed 【形】 出発準備完了		
□ cell phone 【名】携带電話	□ Last Call 【名】(搭乗の) 最終案内		
□ colleague 【名】同僚	□ Prague 【名】プラハ		
Part 2			
□ boarding pass 【名】 搭乗券	Unit 3		
□ change 【名】小銭、おつり	Part 1		
Litange (41) Trust, 40 29	□ card 【名】名刺		
Ракт 3	□ cash a check 【動】小切手を現金化する		
□ aisle seat 【名】通路側座席	□ check in 【動】(空港などで) 荷物を預け		
□ ask for directions 【動】 道順を尋ねる	る、ホテルで宿泊手続きをする		
□ available 【形】(座席が)空いている	Part 2		
□ make a request 【動】 リクエストする	□ book up 【動】予約する		
□ place an order 【動】注文する	□ fill out 【動】記入する		
□ reseat 【動】別の席に案内する	□ give a call 【動】電話をかける		
□ window seat 【名】 窓側座席	□ <b>room</b> [名] スペース		
Part 4	□ wake-up call 【名】 モーニングコール		
□ <b>board</b> 【動】搭乗する			
□ boarding time 【名】 搭乘時間	Part 3		
□ flight 【名】(飛行機の)便	□ by cash 【副】現金払いで		
□ inconvenience 【名】不便	□ by credit card 【副】 クレジットカード払		
□ <b>on time</b> 【副】 定刻に	いで		
Part 5	□ non-smoking room 【名】禁煙室		
□ <b>absurd</b> 【形】ばかげた、不条理な	□ rate 【名】宿泊料金		
□ access 【名】(場所への)接近	□ smoking room 【名】喫煙室		
□ accessible 【形】 近づきやすい	Part 4		
□ accession [名](地位などへの)接近	□ celebrity 【名】有名人		
□ attached 【形】 添付してある	□ expensive 【形】高価な		
□ talkative 【形】おしゃべりな	□ site 【名】場所、敷地		
D 6	Part 5		
Part 6	□ collagen 【名】 コラーゲン		
□ get seasick 【動】船酔いする □ lend 【動】貸す	□ extensive 【形】 広範囲に及ぶ		
□ rent 「動」 (お金を払って) 借りる	□ exterior 【形】外側の		
□ travel agency 【名】 旅行代理店	□ external 【形】外側の		
	□ plentiful 【形】 豊富な		
Ракт 7	□ protein 【名】蛋白質		
□ Departure Board 【名】出発時刻表示板	□ regain 【動】取り戻す		

## UNIT 2 Travel & Airports

	学籍番号		
Par	t 1 Photographs		
1.	(A) The girl is holding a <sup>1</sup>	at the <sup>2</sup>	
	(B) The girl looks <sup>3</sup>	in front of the 4	
	(C) The girl is having <sup>5</sup>	with her <sup>6.</sup>	
		behind the <sup>8</sup>	
2.		with her 10	
		in the <sup>12.</sup>	
	(C) The woman is using a	1314	in the
	(D) The woman is 16	with her <sup>17.</sup>	
	2 Question-Response		
3.	Where should I 18	to get to down	ntown?
	(A) At Union <sup>20.</sup>		
	(B) Here is my <sup>21</sup>	22•	
	(C) Sorry, I don't have <sup>23</sup>		
	25		
4.	Do you have <sup>25.</sup>		
	(A) It was a fine, clear day <sup>27</sup>		
	(B) I wish you <sup>28.</sup>	•	
	(C) No, I have only <sup>30.</sup>	31.	
5.	May I see your <sup>32.</sup>	?	
	(A) How can I get to the <sup>33</sup> .		
	(D) 34. 35	are.	
	(C) This is my <sup>36</sup> .	37.	

	3 Short Co	iivei sarion		
<b>W</b> : H	ello sir, and w	velcome to A	Arcadia Airlin	es. Could you show me
yo	our <sup>38.</sup>	and <sup>39.</sup>	pl	ease?
M: S	ure, <sup>40.</sup>	41	42	By the way,
ar	re there any 43		seats 44	By the way,
<b>W</b> : Y	our ticket is fo	or an <sup>45.</sup>	seat	, but please ask a flight
at	tendant to resear	at you after y	70u <sup>46.</sup>	the plane. There are
47.	. 4	8	49	on today's flight, so
th	ere shouldn't b	e a <sup>50.</sup>		
M: I:	see, thanks.			
Part	4 Short Ta	lk		
A	Attention travel	ers on flight	420 to New Y	fork. Due to 51
				two hours. The new
				r any inconvenience this
	cause.	•		·
,	Flight 5150 to 54	4	55.	is boarding <sup>56.</sup>
F				S
	, and	will begin l	boarding in tw	venty minutes at gate 13.
57.				venty minutes at gate 13.  vill board <sup>60.</sup>

class. Thank you for flying with us today.